

新宿歌舞伎町
歌舞伎町新宿
歌舞伎町新宿
歌舞伎町新宿

加茂里

令和元年
秋号

発行 市原商工会議所
加茂里山通信編集部
編集長 祢矢貴造

(正) 事務連絡室
00:0~00:00
00-0-0-0-0
一タマヤアヤハヤハヤ

かた農老の2軒のコベビニから
らは食料となる商品とお茶の類
が消え、農協のガソリノスタンド
でに車が列を成してました。
それが10日を過ぎたころ
養老の倒壊した物置の片付けに
多くのボランティアが駆け付け
ました。腕に名前を書いた方やム
チ参して黙々と作業をしていま
した。3時間延々50人へら
いが片付手伝ひました。女
性もいました。お母さんと一緒に
に参じた子供たちもいました。
ボランティアは要請するとい
うにて志願したボランティア派
遣されてきました。必要と判断し
たときに要請されます。費用は
かかるせんし、手弁当で来て
くれます。緊急時に連絡する必
要あります。

A photograph showing a group of approximately ten people working together to clear debris from a destroyed building. The scene is filled with twisted metal, wooden beams, and other rubble. In the foreground, a person wearing a white shirt and dark pants is bent over, pushing a large piece of wood. Behind them, several other individuals are engaged in similar tasks, some carrying materials or working with tools. To the right, a partially collapsed structure with a corrugated roof stands as a testament to the destruction. The ground is uneven and covered in debris, with some green vegetation visible through the rubble.



自衛隊は「自衛権」が原則です



ブルックリーナーは、この地城内に「アーバン・リバーフロント開拓委員会」を設立して、この地城の開拓に取り組んでいます。この地城は、以前は農業地帯でしたが、現在は多くの高層ビルや商業施設が建設されています。また、この地城には、多くの公園や緑地があり、市民の憩いの場となっています。

（参考）本邦に於ける新規の開拓地は、主として北海道、東北地方、中部地方、近畿地方、四国地方、九州地方の各處である。そのうちで最も開拓地の面積が大きいのは北海道である。北海道の開拓地は、主として農業用地であるが、その他の開拓地としては、牧場、伐木場、漁港、港湾施設等がある。

A photograph of a stage set under construction. The stage floor is black, and the walls are covered in blue plastic sheeting. In the foreground, there are several yellow folding chairs arranged in rows. A large, complex lighting rig is mounted on the ceiling, consisting of numerous spotlights and cables. The overall scene suggests a theatrical or film production environment.

A photograph showing a group of approximately ten people in a field, working amidst a large pile of wooden debris. The debris consists of numerous wooden planks, beams, and other structural components, likely from a destroyed building. The people are dressed in casual clothing, including t-shirts, pants, and hats. Some individuals are standing near the pile, while others appear to be actively engaged in moving or organizing the wood. The setting is an open field with some green grass and a clear sky in the background. A few other buildings are visible in the distance.

וְיַעֲשֵׂה יְהוָה כָּל־אֲשֶׁר־יֹאמְרָה

古合數合風被喜

日本の陸上は北から南へと漸次熱帯から寒帯へと變る。日本海側は寒帶風の影響を受けるが、太平洋側は温帯風の影響を受ける。

A photograph of a dense forest. The foreground is filled with the trunks and lower branches of tall, thin trees, likely eucalyptus. Sunlight filters down from the top right, creating bright highlights on the tree trunks and casting deep shadows. In the background, more trees rise towards a bright sky. The overall atmosphere is one of a natural, undisturbed woodland.

A photograph of a dense forest scene, viewed from a low angle looking up through a gap in thick tree trunks. Sunlight filters through the canopy, creating bright highlights on the trunks and leaves. The perspective is looking upwards towards the sky.



地域おこし協力隊リポート

A group of people are gathered in a dimly lit room, watching a small television screen. The screen displays a video of a man wearing a red shirt. The people are standing and sitting around the television, which is placed on a low table or stand. The room has a warm, cozy atmosphere with soft lighting.

人と環境が一体となり大切なお未来へ
自然環境と人間との調和を目指して

杉田建材株式会社

www.dreamy.yoga

本社	市原市万田野 26	TEL 0436(96)1311
市原支店	市原市惣社1-1-22	TEL 0436(24)0511
南總支店	市原市牛久450-1	TEL 0436(50)0111

www.yogaofficegymali.com

○「アーヴィングの死」(1859)は、アーヴィングの死後、彼の死因をめぐる議論が、その死後も長く続いたことによる。アーヴィングは、死後も多くの著述が出版され、死後も多くの著述が出版された。

（水の事）水は常に動いてゐるが、その運動は常に止まつてゐる。止まつてゐるから、水は常に動いてゐる。

